

PASADO, PRESENTE Y FUTURO

Cuestionario a los entrenadores

Javier Olivera, Rafael Marín



En el presente dossier se intenta responder a los posibles interrogantes del básquet como deporte del futuro y para ello no hemos querido soslayar la valiosa opinión de los entrenadores de este deporte, conocedores teórico-prácticos de excepción, de las direcciones que va trazando el básquet, visto desde arriba, desde la élite.

Teniendo en cuenta que el objeto del dossier es hacer un análisis del básquet como proceso histórico vivo, es decir, con continuidad, para ello nos es imprescindible partir desde el origen, estudiar su evolución hasta remontarnos al momento presente, que es consecuencia directa de las estructuras anteriores, y conociendo bien este proceso, podremos hacer una prospectiva de futuro. El presente trabajo tiene como objeto presentar una panorámica sobre la evolución seguida por el básquet, la situación actual y las posibles proyecciones futuras desde los diferentes ámbitos que lo determinan - físico-técnico, táctico, sistema de competición, etc.- a través de la particular visión de los entrenadores de élite que para este trabajo hemos abordado.

Los entrenadores que han respondido a nuestro cuestionario son los siguientes:

Nino Buscató Durlan
(Jugador del Barça i del Joventut de Badalona. Internacional con la Selección Española. Entrenador del Joventut, del Junior del Barça, del CB

Hospitalet (1.a B). Profesor de basket del INEF -Barcelona.)

Jesús Codina

(Jugador del Estudiantes de Madrid y del CB Picadero de Barcelona. Internacional. Entrenador del Estudiantes y del Cacaolat Granollers.)

Aito García Reneses

(Jugador del Estudiantes y del Barcelona. Internacional. Entrenador de la Selección Juvenil Española. Entrenador del Cotonificio de Badalona, del Joventut y del Barça).

Josep Lluís Cortés

(Jugador del Joventut y del R. Madrid. Internacional. Entrenador del Joventut. Segundo entrenador de la Selección Nacional absoluta desde 1973.)

Todos los entrevistados han sido jugadores de Liga Nacional e internacionales, los cuatro eran bases, y por tanto, los jugadores dirigentes de sus respectivos equipos. Proceden de las canteras históricas más relevantes del básquet español: Estudiantes (Aito i Codina) y Joventut (Buscató y Lluís). Todos han estado o están entrenando equipos de élite. Todos están ligados en la actualidad al mundo del básquet. Los cuatro proceden de una misma época histórica y han vivenciado intensamente el básquet en las tres últimas y decisivas décadas, siendo por tanto profundos conocedores del baloncesto del pasado y el actual.

Pasado

1. Desde el punto de vista de los fundamentos técnicos, ¿qué aspectos cree que han determinado el progreso del baloncesto?
2. ¿Y desde el punto de vista táctico (sistemas de juego)?
3. ¿Y desde el punto de vista del sistema de competición?

Nino Buscató

1. Los jugadores altos hacen las mismas cosas que hacían los jugadores pequeños antes, debido principalmente a la mejora del método de entrenamiento.
2. La única evolución constante es el aspecto defensivo, mientras el ofensivo se reduce a un análisis de los sistemas básicos atacantes.
3. El factor determinante es el económico (aumento de presupuestos y equiparación económica entre los presupuestos de club).

Jesús Codina

1. No ha habido grandes cambios;

se puede mejorar ostensiblemente.

2. La evolución viene con la interpretación de las defensas de ayuda.
3. Los sistemas de competición actuales y los de antaño eran sistemas diferentes que no tienen relación y por tanto no se puede hablar de evolución.

Aito García Reneses

1. El jugador es más completo; hay menos movimientos específicos por puesto. Existe un incremento de fuerza y velocidad aplicada a los fundamentos.
2. Viene determinado por una mejora de los fundamentos, los grandes cambios van relacionados con los cambios reglamentarios.
3. Con el sistema actual existe un mayor interés del público debido a una igualdad, el cambio de sistema de competición es secundario y lo que realmente importa es la llegada de los extranjeros y el incremento de profesionalización.

Josep Lluís Cortés

1. A través de las mejoras de los métodos de entrenamiento se han mejorado los fundamentos; los que más han evolucionado son el tiro en suspensión, los movimientos de pies y el manejo del balón.
2. Cuando jugaba, no existían apenas los sistemas de juego y en la actualidad cada situación específica tiene una previsión táctica. El equipo nacional tiene 32 jugadas o situaciones especiales tácticas. La evolución técnica ofensiva ha provocado que se mejore la defensa desde el punto de vista táctico.
3. Hay una mayor competitividad, ya que hay mayor número de jugadores estrellas, donde coincide que son extranjeros y por tanto reducen el número de posibilidades a los jugadores nacionales.

Presente

1. ¿Cuál es la idiosincrasia de nuestro baloncesto de élite?
¿Estamos demasiado supeditados a las aportaciones foráneas?
2. Teniendo en cuenta el cambio obligado de hombres básicos, por razones de edad deportiva, ¿cuál debería ser la orientación técnico-táctica que se va a dar a la selección sénior?

Nino Buscató

1. Existe un alto nivel medio. El baloncesto español es una imagen del baloncesto norteamericano y es muy difícil cambiar, ya que es el

número uno con mucha ventaja.

2. España tiene los tres mejores alevos de Europa y por tanto ha de jugar en función de ello.

Jesús Codina

1. Intentamos copiar de los americanos su técnica individual y de los italianos su sistema de competición. No es malo imitar lo bueno.
2. La falta de estatura se debe paliar con un mayor acento defensivo, que ya es bueno actualmente.

Aito García Reneses

1. Es un baloncesto de contraataque, es decir de velocidad, ya que no somos muy buenos tiradores y tenemos una buena defensa.
2. Mayor énfasis defensivo que supla la falta de estatura.

Josep Lluís Cortés

1. El jugador español es uno de los mejor dotados del mundo para la práctica del baloncesto, ya que posee imaginación, improvisación y rapidez contra la limitación de la escasa altura.
- No estamos preparados para hacer un baloncesto autóctono y se debería hacer una reducción paulatina de esa dependencia exterior.
2. Existe carencia de jugadores en el puesto de pivot por nuestras características étnicas y se debe adaptar a ciertos jugadores que juegan de alero en su club al puesto de pivot en la selección (F. Arcega y A. Jiménez).

El Futuro

- 1- ¿Hacia dónde va a ir la evolución técnica de los jugadores?
¿Jugadores superespecialistas o jugadores polivalentes?
- 2- ¿Cómo será la tipología del futuro jugador de baloncesto?
- 3- Teniendo en cuenta la superioridad étnica de los jugadores de color ¿cómo se debería enfocar la formación del jugador blanco de baloncesto?
- 4- ¿Cuál será la evolución táctica?
- 5- ¿Qué zonas o países van a evolucionar más en el baloncesto?
¿Por qué razones?

Nino Buscató

1. Habrá jugadores especialistas y jugadores polivalentes y, aunque se desarrollarán más los polivalentes, éstos luego desempeñarán una faceta muy específica.
2. Los jugadores serán más altos.
3. Hacia el factor inteligencia y la capacidad de trabajo.

4. La que marque el reglamento.
5. Alemania, por las condiciones antropométricas de su población y la preparación física.

Jesús Codina

1. Habrá de todo, jugadores superespecialistas y jugadores polivalentes a imagen de los USA, pero eso sí, con la idiosincrasia española. Se debe enfocar la formación tal como lo hacen en Yugoslavia.

2. Más altos y ágiles.
3. Tiene mayores limitaciones físicas pero puede especializarse en el aspecto táctico del juego.

4. Está todo hecho y es por tanto un continuo volver sobre lo mismo a rachas, pero creo que aún se puede evolucionar en el concepto de las ayudas y defensas mixtas.

5. China.

Aito García Reneses

1. Estará encaminada a la formación polivalente, aunque luego se especialice según las necesidades de su equipo en una función determinada.

2. En el deporte cabe todo el mundo.
3. Debe tender a ser más polivalente y más constante.

4. La condición física y técnica, más el aporte del reglamento, van a ser determinantes en la evolución de la táctica, pero creo que siempre habrá una diversidad de ideas según la ideología de cada entrenador.
5. Alemania, por condiciones físicas y antropométricas; en sus escuelas se imparte una correcta y suficiente EF. Sociológicamente les falta profesionalidad.

Josep Lluís Cortés

1. No se debe especializar, no debemos buscar un autómatas, el jugador de éxito es el que domina más facetas del juego.

2. Van a ser más altos y corpulentos; Magin Johnson de Los Angeles Lakers, con 2,05 y jugando de base fantásticamente bien, rompe los moldes tipológicos de su puesto específico y por tanto se produce, para su equipo, una situación de clara ventaja.

3. Este es un juego de equipo y los jugadores blancos juegan más en equipo que los jugadores de color. Los negros tienen ventajas físicas sobre el blanco y no creen en los sistemas de juego, ya que no los necesitan tanto, pues resuelven con facilidad.

4. Juego libre reglado y defensas alternativas.

5. China, por la enorme población que posee, por los sistemas de entrenamiento que utilizan (muy minucioso), por su disciplina y porque tienen gente alta.

Proyecto de futuro

1- *¿Qué soluciones aportaría para desarrollar de forma más eficaz el baloncesto en la escuela?*

2- *¿Y el desarrollo del baloncesto en la Universidad?*

3- *¿Qué medidas se deberían tomar para que el baloncesto fuese una práctica lúdica y recreativa, en la población no competitiva?*

4- *Los clubs, que han sido la base del boom del baloncesto español ¿deberían tener una estructura diferente? ¿Cuál?*

Nino Buscató

1. Que la Administración estructure adecuadamente los estudios con la práctica del deporte.

2. El baloncesto universitario debería tener un trato especial dentro de las competiciones federadas para poder participar. Por ejemplo: no ser obligatoria la posesión de equipos de base.

3. La existencia de instalaciones públicas atractivas.

4. La mejora de instalaciones, en cuanto a su capacidad para reducir los precios de las entradas.

Jesús Codina

1. Hay que fomentar la enseñanza del baloncesto y debería estar orientada de una forma no competitiva. Eliminaría la competición escolar tal como está ahora.

2. Los clubs eclipsan a la Universidad. Yo en mi club no permito jugar a mis jugadores en el campeonato universitario.

3. El baloncesto es muy duro para ser un juego lúdico y recreativo y no lo veo adecuado.

4. Creo oportuna la creación de un techo salarial y la organización de los «draft» para mantener la competitividad actual.

Las instalaciones deben estar de adecuarse a la población de ubicación del club. Por ejemplo: la capacidad de 5.000 espectadores del pabellón Cacaolat Granollers corresponde fielmente a los 60.000 habitantes de la población.

Aito García Reneses

1. Planificación siempre a medio plazo, preparando las competiciones que se van a hacer dentro de tres meses y no las del fin de semana.

2. Se debería potenciar el concepto

y espíritu deportivo en la Universidad como base para pasar posteriormente a potenciar el deporte competitivo en la misma.

3. Se debería hacer en este sector el baloncesto porque sí, por placer, y no como una mera imitación de la élite actual hipercompetitiva, cuyo objeto final siempre es ganar.

4. Campos de mayor capacidad: de 10.000 a 15.000 espectadores.

Josep Lluís Cortés

1. Instalar en todas las escuelas campos de baloncesto, hacer obligatorio el deporte en la escuela, técnicos preparados para la enseñanza del baloncesto y cambiar los horarios para compaginar el deporte con las clases, eliminando los deberes.

2. Actualmente no el deporte en la Universidad. Propongo tener equipos no competitivos de base y un equipo representativo que jugaría en la élite. Es necesario plantear una revolución en esta faceta.

3. Lo veo adecuado.

4. Seguir el modelo de la Universidad USA.

Conclusión

En cuanto a la evolución del baloncesto, los entrenadores entrevistados coinciden mayoritariamente en que los jugadores actuales son más completos, gracias en gran medida a los métodos de entrenamiento; Codina, sin embargo, indica que no ha habido cambios importantes. La evolución táctica viene determinada fundamentalmente por el aspecto defensivo y la evolución técnica y reglamentaria.

Actualmente existe mayor igualdad y competitividad, en parte debido a la llegada de los extranjeros y a la reducción sustancial de las diferencias presupuestarias entre clubs. Respecto al presente, los entrenadores coinciden en que el baloncesto español está muy influido por el norteamericano pero con particularidades propias: rápido, imaginativo, agresivo y con alto nivel medio a pesar de la baja estatura media. La Selección, como fiel reflejo de nuestro baloncesto, debe enfocar sus compromisos internacionales realizando un juego agresivo en defensa con rápido contraataque -consecuencia de lo anterior- y buen tiro exterior.

Con referencia al futuro, creen que los jugadores serán más altos y con mejores facultades físicas, y su formación debe encaminarse hacia la polivalencia técnica con posibilidad

des de especializarse posteriormente en una faceta del juego. Tácticamente, el futuro vendría marcado por la evolución de las defensas, el juego libre reglado y el reglamento.

Por último, todos coinciden en potenciar el baloncesto en la escuela y aportan diferentes soluciones: instalaciones suficientes, adecuación de horarios escolares con la práctica deportiva, obligatoriedad del deporte, planificación a medio plazo y actividades no competitivas.

En la Universidad, el baloncesto está anulado por los clubs y proponen la participación de equipos universitarios en competiciones federadas de élite.

Respecto a la élite, ellos aportan posibles alternativas para lograr un mayor nivel: creación de un techo salarial, establecimiento del *draft*, campos de mayor capacidad, y en suma, para Josep Lluís Cortés, adoptar el modelo universitario americano.