

LA EVOLUCIÓN TÁCTICA EN EL BALONMANO

Sergi Petit



Delimitación del concepto táctica y otras consideraciones

Sin querer hacer una definición de la táctica, debemos decir lo que entendemos por esta palabra. La táctica consiste en la aplicación inteligente de los recursos técnicos ante un adversario o bien en la coordinación de acciones con otros compañeros para obtener una determinada ventaja. En el primer caso, hablaremos de táctica individual (uno contra uno), y en el segundo, de táctica colectiva.

La táctica está determinada por los factores de espacio límites del terreno de juego, zonas prohibidas, situación de los compañeros, de los adversarios y de la pelota. La lucha se centra, especialmente, en el dominio del espacio central (mayor ángulo de tiro) y próximo a la portería (menos necesidad de potencia en el chut).

Las ventajas que se pueden obtener son:

Para los atacantes, una buena situación de disparo, marcando gol.

Para los defensores, evitar gol, recuperar la pelota.

La táctica forma parte esencial del juego y se alinea con la misma que los demás factores de entrenamiento:

1. Factor físico
2. Factor técnico
3. Factor táctico
4. Factor psicológico.
5. Factor teórico (diversos conocimientos de los jugadores)

Se puede decir que el pensamiento/inteligencia es el medio que utiliza la

táctica y se trata de una inteligencia agónica, individual y también social-colectiva (de connotaciones afectivas) y que no sirve para nada si los jugadores no tienen otras cualidades físicas y psicológicas, juntamente con un gran abanico de recursos técnicos (pases, fintas, bote, tiros, etc.). Insisto en la necesidad de una forma amplia de cualidades y recursos, ya que al haber un adversario se tienen que ir cambiando constantemente las soluciones para impedir la anticipación del contrincante. El reglamento también influye en la configuración de los esquemas tácticos.

Podemos acabar estas consideraciones diciendo que la táctica es la lucha inteligente por el espacio libre (desmarque-ataque) o el espacio controlado (marcaje-defensa).

La táctica en el balonmano actual: la dialéctica de un proceso

Quiero empezar este punto poniendo de relieve que tanto el ataque como la defensa se influyen entre sí en una lucha constante, y si bien aparentemente se podría decir que son los atacantes quienes llevan la iniciativa por el hecho de poseer la pelota, resulta que a veces es al contrario, cuando hay defensas activos. El hecho es que históricamente hemos asistido a fases donde ha predominado el ataque sobre la defensa o al revés, o bien a fases en que ha existido equilibrio. La regla de juego (reglamento) y su aplicación por parte de los árbitros, la creación de nuevos gestos técnicos, el mejoramiento de las cualidades físicas (no tanto), la aplicación de nuevas tácticas y la selección de jugadores con determinadas características antropométricas son el eje de esta lucha e interacción entre ataque y defensa.

De todo ello hablaremos inmediatamente:

El ataque

En los años 80 hemos contemplado los siguientes aspectos que debemos remarcar.

a. *La investigación constante para el aumento de la eficacia del chute de lejos* (aproximadamente el 45 % de tiros gol desde 9-11 metros). Esta exigencia se ha producido por la eficacia de las defensas planas tipo 6.0 muy utilizadas en el cambio de década 70-80. La eficacia en el lanzamiento de lejos provoca que las defensas tengan que abandonar los 6 metros y de esta forma se fabrican espacios utilizables detrás

de los defensores. La solución ha consistido en seleccionar jugadores muy altos (2 m.) para batir por alto a los defensas y de largas palancas para aumentar la potencia del chut.

También se ha trabajado físicamente con este objetivo.

b. *La investigación para aumentar la eficacia en el tiro desde los extremos*. Esto ha hecho que las defensas se tengan que ensanchar, debilitando el centro y haciendo más amplios los espacios entre defensa y defensa.

La solución ha consistido en especializar jugadores zurdos en la derecha y diestros en la izquierda. También se han mejorado enormemente los lanzamientos rectificadas en caída, bombeados y la novedad de los tiros con efecto (rosca). Y se ha trabajado mucho en la calidad «coordinación» y en aspectos psicológicos en la lucha «duelo» ante la proximidad del portero.

c. *La búsqueda de nuevos espacios no utilizados tradicionalmente*: el espacio aéreo del área de portería (el suelo de ésta está prohibido por el reglamento). Hoy en día podemos hablar realmente de la tercera dimensión táctica: el espacio aéreo. Fundamentalmente, esto exige gran coordinación de los jugadores en el tiempo y un gran ajuste, tanto en el pase como en la recepción, así como una amplificación del campo visual.

d. Criterios medianos tácticos.

d.1. O bien la creación de espacios amplios que permitan (evitando la ayuda defensa) la explotación de la lucha 1 x 1 (táctica individual).

d.2. O bien buscar la superioridad numérica a través de la utilización sistemática de los medios tácticos de base como:

las penetraciones sucesivas

los cruces

las paredes

los bloques

los paravientos (excepción: buscar impedir el marcaje de cerca a un chutador reconocido).

d.3. O bien la utilización alternativa de combinaciones (jugadas estudiadas).

d.4. Utilizando un sistema de juego que supone una opción de organización y reorganización dentro de las variables: ocupación racional del espacio, trayectorias de pelota, trayectorias de jugadores.

d.5. Utilización sistemática del contraataque como valoración máxima del espacio libre.

e. *Soluciones técnicas*. Como consecuencia de la perfección de los sistemas defensivos, se han tenido que estimular técnicas de pase y lanzamiento ante adversarios que marcan muy de cerca (con contacto corporal) la protección de pelota (Kovacs) y la velocidad de ejecución en el disparo (Cecilio Alonso-Cueto-vic) son las cualidades más buscadas.

La defensa

El cambio más claro ha sido el abandono progresivo de la línea de 6 m. ante el éxito en el chut de los grandes lanzadores.

Pero podemos observar diversas concepciones y a veces antagónicas en la organización defensiva. La elección de hombres altos para cerrar el centro continúa siendo una constante.

Como síntesis, se puede decir que las opciones defensivas son:

a. *Cierre de espacios en función de:*

a. 1. Espacios peligrosos por sí mismos (en el límite de 6 m. y centrales)

a.2. Espacio donde hay la pelota (tendencia a la ayuda)

a. 3. Espacio donde hay un adversario (tendencia al hombre)

b. *Opción por una determinada dimensión del espacio defensivo*

b. 1. Amplio

b. 2. Profundo

b. 3. Espeso

Si bien observamos tendencia a sintetizar estas opciones con defensas de gran movilidad (gran experiencia física y psíquica)

c. *En cuanto a la actitud y el riesgo*

c. 1. Defender sólo la portería

c. 2. Defender la portería y recuperar la pelota

Interacción

Ante las novedades definitivas, el ataque responde con nuevas soluciones que necesitan un tiempo de adaptación y, al revés, ante las novedades ofensivas.

Debemos hablar de la importancia que ha tenido la aplicación de las nuevas reglas de juego para evitar la brutalidad defensiva que castigan severamente las cogidas, empujones y golpes.

Conclusiones

a. La importancia que se da cada vez más a las características antropométricas de los jugadores: altura, envergadura y tamaño de la mano.

b. La especialización en el juego

específico y frecuentemente entre jugador especialista en ataque o en defensa.

c. Importancia cada vez mayor del desarrollo de las cualidades físicas.

d. Trabajo con ahínco en el sector psicológico; especialmente en la fase defensiva se tiene que tener mucha concentración, agresividad, tenacidad, honestidad en las tareas y capacidad de sufrimiento. En ataque, el aspecto más interesante es mantener la confianza en los lanzamientos con los duelos con los porteros, éste es un factor decisivo.

e. En el aspecto técnico se tiene que poseer gran variedad de procedimientos en cuanto al pase, las fintas y los lanzamientos.

f. En el orden táctico, la variedad, la creatividad, la constante creación de peligro a través de la igualdad en situaciones de uno contra uno son inexcusables.

Se tienen que automatizar todas las acciones estándar de los jugadores para que éstas se puedan concentrar en el pensamiento, en las acciones tácticas complejas sin ser aquéllas perturbadoras-interferidoras.

g. En el entrenamiento, si bien se puede proceder sectorialmente por factores (físico-técnico) se tiene que dedicar mucho tiempo a situaciones tácticas reales, es decir, ante adversarios y en condiciones físicas próximas a la fatiga.

h. Aunque para la enseñanza y el análisis podemos hablar correctamente del factor físico, técnico, táctico, psicológico y teórico, en la realidad del juego se da una clara interdependencia de estos factores, que debemos tener muy en cuenta en la fase del entrenamiento (ejemplo: el tiro que sistematizan como un claro elemento técnico, muchas veces fracasa debido a causas físicas, psíquicas o tácticas).