

# Los Juegos Paralímpicos de Londres 2012: los Juegos de la inclusión

*2012 London Paralympic Games: An inclusive Games*

## Resumen

Los Juegos Paralímpicos de Londres 2012 han sido excelentes, sin duda los mejores juegos de la historia, pero si por algo se han caracterizado ha sido por el nivel de inclusión desarrollado. Siguiendo el modelo de los Juegos Olímpicos, los organizadores han dado rienda suelta a todos los valores que posee el pueblo británico y, como fundadores del movimiento paralímpico en Stoke Mandeville por el Dr. Guttman, han sabido conjugar el espectáculo deportivo con la difusión de las capacidades de los deportistas discapacitados. Las proezas de los deportistas paralímpicos han transmitido a toda la sociedad, a través de los medios de comunicación, los valores que tan magníficamente encarnan. La participación ha sido numerosa, 166 países y más de 4.000 atletas, lo que convierte estos Juegos en la segunda manifestación deportiva de la Tierra. España representa una de las potencias del movimiento Paralímpico, estando presente en los primeros puestos del medallero y siendo punteros en la difusión de modelos educativos y participando en las investigaciones auspiciadas por el Comité Paralímpico Internacional.

**Palabras clave:** Juegos Paralímpicos Londres 2012, modelo de inclusión, discapacidad, participación social, metamorfosis de la mirada

## Abstract

*2012 London Paralympic Games: An inclusive Games*

*The 2012 London Paralympic Games have been excellent and definitely the best games ever. However, their most defining feature has been their level of inclusion. Following the model of the Olympic Games the organisers gave free rein to the values of the British people and, as founders of the Paralympic movement at Stoke Mandeville through Dr. Guttman, combined the sports events with publicising the abilities of disabled athletes. The exploits of the Paralympic athletes have conveyed the values that they so magnificently embody to the whole of society through the media. High participation at 166 countries and more than 4,000 athletes made these Games into the second largest sports event in the world. Spain is one of the most powerful members of the Paralympic movement as it is in the top positions in the medal table and a leader in the dissemination of educational models and also takes part in research sponsored by the International Paralympic Committee.*

**Keywords:** London 2012 Paralympic Games, including model, disability, social participation, metamorphosis of the look

En Londres se han desarrollado los XIV Juegos Paralímpicos, organizados actualmente por el comité Paralímpico internacional (IPC), fundado el 22 de septiembre de 1989 como una organización sin fines de lucro que tiene su sede en Bonn, Alemania, y que tiene como objetivo desarrollar oportunidades en el ámbito deportivo para todas las personas con discapacidad, desde el principiante hasta el nivel elite y que tiene como valores el coraje, la determinación, la inspiración y la igualdad, vista esta como que el deporte Paralímpico actúe como un agente de cambio para romper las barreras sociales de la discriminación de las personas con discapacidad.

Para conocer el contexto de los Juegos debemos remontarnos a 1944, donde, el Dr. Ludwig Guttman, siendo Director del Servicio de Neurología del Hospital Stoke Mandeville dedicado al tratamiento de lesiones medulares, utilizó el deporte como medio de rehabilitación, evolucionado hacia el deporte recreativo y luego al deporte de competición. El 29 de julio de 1948, el día de la Ceremonia de Apertura de los Juegos Olímpicos de Londres 1948, el Dr. Guttman organizó la primera competición para atletas en silla de ruedas que él nombró los Juegos de Stoke Mandeville. Participaron 16 militares heridos y las mujeres compitieron en tiro con arco. 68 años más



Miembros del equipo de investigación biomecánica del INEFC-Universidad de Barcelona con la atleta Elena Congost. De izquierda a derecha: Marisa de Fuentes (UB), Xavier Padullés (UPC), Josep M. Padullés (INEFC-BCN), Helena Olsson (INEFC-BCN), Elena Congost (atleta, medalla de plata en 1500 m categoría T12), Adrián García (UPC) y Miguel Ángel Torralba (UB)

tarde se han celebrado los Juegos Paralímpicos de Londres 2012, del 29 de agosto al 9 de septiembre, y han visto el regreso del Movimiento Paralímpico al país de su lugar de nacimiento espiritual.

Estos juegos más tarde se convirtieron en los Juegos Paralímpicos, que por primera vez se celebraron en Roma, Italia, en el año 1960 y en el que participaron 400 atletas de 23 países. Desde entonces han tenido lugar cada cuatro años. En 1976 los primeros Juegos Paralímpicos de Invierno se celebraron en Suecia y, del mismo modo que con los juegos de verano, se han llevado a cabo cada cuatro años. Desde los Juegos Olímpicos de Seúl, Corea, en 1988 y los Juegos de Invierno de Albertville, Francia, en 1992, los Juegos también han tomado parte en las mismas ciudades y lugares como los Juegos Olímpicos debido a un acuerdo entre el Comité Paralímpico Internacional (IPC) y el Comité Olímpico Internacional (COI).

Los Juegos de Londres han sido unos “Juegos inclusivos”, han dado respuesta a la diversidad y la celebración conjunta de los británicos así lo manifiesta: “*Congratulations Team GB and Paralympics GB on your most successful Games in over a century*” (Blunden & Bryant, 2012).

Han participado 4.280 atletas de 166 países que han competido en 20 deportes. Deportes considerados olímpicos (atletismo, baloncesto, esgrima, halterofilia, judo, ciclismo, natación, fútbol, tenis, tiro con arco, vela...) que se diferencian en que el deportista compite con una silla de ruedas, una prótesis o un guía y algunos otros deportes creados para favorecer las capacidades de estos atletas, tales como el goalball o la boccia. La palabra

“paralímpicos” deriva de la preposición griega “para” y la palabra “olímpico”. Su significado es que los Juegos Paralímpicos son paralelos a los Juegos Olímpicos y muestra cómo los dos movimientos existen uno al lado del otro (Tweedy & Howe, 2012).

“The London 2012”, Comité Organizador de los Juegos Olímpicos y Paralímpicos (LOCOG) han trabajado para que estos Juegos fuesen los de todos. La mascota de los Paralímpicos, Mandeville (que lleva el nombre de Hospital de Stoke Mandeville, el hogar espiritual del Movimiento Paralímpico) ha participado activamente en “Get Set”, el programa de Londres 2012 en educación. Lanzado en septiembre de 2008, “Get Set” ha sido testigo de que más de 24.000 escuelas del Reino Unido (aproximadamente el 80 por ciento del total) se comprometiesen en realizar actividades relacionadas con el movimiento paralímpico.

El 9 de septiembre de 2010 las entradas para los Juegos Paralímpicos salieron a la venta. En las primeras tres semanas más de 1 millón de entradas fueron vendidas, un récord para los Juegos Paralímpicos. El noventa y cinco por ciento de las entradas tenían un precio que oscilaba de 50 a 20 libras. Para motivar a los londinenses, el día antes que los tickets salieran a la venta, Trafalgar Square de Londres organizó el Día Internacional Paralímpico. Más de 100 atletas británicos e internacionales asistieron a una espectacular parada de 12 horas de duración que permitió la práctica de 10 deportes paralímpicos. Además de las carreras a lo largo de una pista de 50 m, construida especialmente frente a la Galería Nacional, que implicó al dúo de atletas de EE.UU., April Holmes

y Singleton Jerome, junto con la francesa Marie-Amélie Le Fur y el mediático Oscar Pistorius de Sudáfrica, el primer ministro británico David Cameron y el alcalde de Londres, Boris Johnson, jugaron un partido de tenis en silla con periodistas de todo el mundo.

Los Juegos Paralímpicos de Londres 2012 han supuesto un rotundo paso adelante en la difusión social del deporte paralímpico en España y a escala global. Las proezas de los deportistas paralímpicos han transmitido a toda la sociedad, a través de los medios de comunicación, los valores que tan magníficamente encarnan.

En la propia capital británica, la respuesta del público sobrepasó las previsiones de los organizadores: se vendieron 2,7 millones de entradas (900.000 más que en Pekín y 200.000 más de las que preveía la organización). Con estas entradas, el Comité Organizador recaudó un total de 12,5 millones de euros. En un día cualquiera de competición 230.000 personas entraban en las instalaciones, 175.000 de ellas en el complejo del Olympic Park y 28.000 en las instalaciones del ExCel.

Y de cara al exterior, cadenas de televisión de más de 100 países han retransmitido los Juegos, comprando los derechos. En Gran Bretaña Channel 4 realizó una cobertura sin precedentes, con retransmisiones, programas especiales, en estudio, tertulias, reportajes. La Ceremonia de Inauguración la vieron 11 millones de personas y la prueba de atletismo en la que el británico Jonnie Peacock venció a Oscar Pistorius fue seguida por 6 millones de telespectadores británicos.

En el último lustro se ha transformado positivamente la percepción social de la discapacidad. No es una evolución puramente ornamental, sino que expresa un cambio de mentalidad, una metamorfosis de la mirada. Afortunadamente vivimos ya en una sociedad donde se reconocen sus derechos inherentes y ello tiene repercusión en todos los planos: educativo, social, deportivo, laboral y afectivo. Ya no se ve al discapacitado como un puro ser de necesidades, sino también como un ser con posibilidades, con un potencial y una riqueza de recursos para desarrollar y cultivar (Torralba, 2010).

Los inolvidables Juegos Paralímpicos de Londres han sido una oportunidad excepcional para presenciar y disfrutar de un gran espectáculo deportivo, y para asombrar a cualquiera de lo que el ser humano es capaz cuando, aún con limitaciones físicas e intelectuales, se quiere conseguir unas metas para las que se está dispuesto a realizar el máximo esfuerzo. Lo que se ha podido presenciar estos once días es impresionante. Ver cómo juegan al fútbol, corren o nadan unos deportistas ciegos, cómo

corren unas personas con prótesis, cómo nadan unos chicos y chicas con parte de las extremidades paralizadas, es único (Marcén 2012).

La nadadora catalana Carla Casals, en el *Periódico de Cataluña*, explica cómo vivió sus terceros Juegos, en los que se quedó de nuevo a las puertas de lograr la ansiada medalla: “Soñar es el mayor premio, crear tu propia magia. Soy afortunada y privilegiada. Tuve un sueño y luché y trabajé hasta el final, ¿podéis decir lo mismo? Espero de corazón que sí”.

“El mundo era muy alto, lo cual ha servido para demostrar que el deporte paralímpico está en pleno auge”, explicaba el lanzador invidente, cuatro veces medallista, David Casinos, y aseguraba que esta cita paralímpica ha tenido “la mejor cobertura de todos los tiempos”. “Nos hemos sentido muy bien y muy respaldados”, confesaba el atleta invidente. “Hemos demostrado que tenemos mucho que aportar y que estas medallas no se regalan, que valen lo mismo que las olímpicas” (Casinos, 2012).

El Equipo Paralímpico que representó a España en los Juegos de Londres estaba formado por 142 deportistas, de los cuales 127 son deportistas con discapacidad y 15 deportistas de apoyo (guías de atletismo, pilotos de ciclismo, porteros de fútbol para ciegos y directores de boccia). Los deportistas españoles participaron en 15 de las 20 disciplinas del programa paralímpico de verano: atletismo, baloncesto en silla de ruedas, boccia, ciclismo, esgrima en silla de ruedas, fútbol-5, judo, halterofilia, natación, remo, tenis de mesa, tenis en silla de ruedas, tiro con arco, tiro olímpico y vela. El 23% eran mujeres y la edad media de los deportistas fue de 29 años de los cuales el 41% participaba por primera vez en unos Juegos. El número de medallas conseguido



Atletas en la salida en la final de 200 m lisos categoría T44



Adrián García, miembro del equipo de investigación biomecánica del INEFC-Universidad de Barcelona, midiendo la velocidad de la carrera del salto de longitud en el estadio olímpico de Londres

fue de 42 lo que nos situó en el puesto 17, por debajo de lo conseguido en los Juegos Paralímpicos anteriores, desde Barcelona'92, en los que el equipo Español se situaba entre los 10 primeros del Mundo.

Los Juegos Paralímpicos, de la misma manera que los juegos Olímpicos, desarrollan programas educativos, sociales y de investigación que facilitan que nuestra sociedad progrese y sea cada vez mas integrada. La comunidad educativa y de investigación de nuestro país esta inmersa en este objetivo, por lo que personal de instituciones universitarias participan en la organización, competición o en investigaciones realizadas en este evento. Valga la muestra la investigación, realizada por el equipo de biomecánica del INEFC de Barcelona, encabezada por el Dr. Josep María Padullés y los investigadores De Fuentes, Torralba, así como los alumnos de doctorado Helena Olsson y Adrià García, sobre "Analysis of the extension jumps of the physical disabled, intellectual, blind and cerebral palsy athletes" y que fue promovida por el IPC (International Paralym-



Martín Parejo disputando la prueba de salto de longitud y M. A. Torralba, Team Manager y guía del equipo español en Londres 2012

pic Committee) y la colaboración del "London Organising Committee of the Paralympic Games".

### Epílogo

Afortunadamente vivimos en una sociedad donde se está normalizando la situación de las personas con discapacidad y en el ámbito deportivo los Juegos Paralímpicos promueven un modelo de inclusión donde las personas pueden demostrar todas sus capacidades y contribuir a un cambio de mentalidad, una metamorfosis de la mirada. Londres ha mostrado al mundo que los Juegos Olímpicos y Paralímpicos pueden caminar juntos y ayudar a difundir los valores del deporte.

### Referencias

- Blunden, M., & Bryant, M. (10 de septiembre de 2012). Heroes' Parade. *London Evening Standard*, pp. 2-3.
- Casals, C. (22 de septiembre de 2012). Tuve un sueño. *El Periódico de Cataluña*, p. 54.
- Casinos, D. (5 de octubre de 2012). Recuperado de <http://www.paralimpicos.es/web/2012LONPV/main.asp>
- Marcén, C. (18 de septiembre de 2012). Escaparate paralímpico. *Heraldo de Aragón*, sección Tribuna, p. 73.
- Torralba, F. (21 de febrero de 2010). Metamorfosis de la mirada. *La Vanguardia*, p. 33.
- Tweedy, S., & Howe, P. (2011). Introduction to the Paralympic Movement. En Y. Vanlandewijck & W. Thompson, *The Paralympic Athlete* (p. 9). Wiley-Blackwell.

### MIGUEL ÁNGEL TORRALBA

Profesor de la Universidad de Barcelona  
y entrenador paralímpico  
[torralba@ub.edu](mailto:torralba@ub.edu)