



OLIVERA, MARÍN, HERNÁNDEZ, GALIANO

LA REVELACIÓ D'UN FUTUR



EL BÀSQUET S'HA IMPOSAT EN ELS ÚLTIMS ANYS COM UN DELS ESPORTS DE MÉS FUTUR, I ES PREFIGURA EN UN POSSIBLE MODEL DELS ESPORTS COL·LECTIUS DE LES PROPERES DÈCADES.

PRESENTACIÓ

Javier Olivera Betran, coordinador del dossier

De les tres categories ja clàssiques en les quals s'han dividit els esports: individuals, de combat i col·lectius; han estat precisament aquests darrers, per diverses raons, els que han gaudit d'un major interès popular, avivat pels mitjans de comunicació social, els quals s'han constituït en ressò per a la seva divulgació i coneixement, generant un interès comercial que flueix de forma incessant i creixent sobre aquestes activitats socials, on l'esportista, passiu espectador, ha esdevingut una figura imprescindible i institucionalitzada.

Entre els esports col·lectius tradicionals, el bàsquet és l'esport que pel seu dinamisme, renovació permanent, rigor tècnic, control estadístic – objectivitat – i espectacularitat, s'ha imposat de manera rotunda entre els esports de pista al nostre país.

L'objecte d'aquest dossier és cercar algunes *de* les raons que han afavorit el *boom* d'aquest esport. Mitjançant el títol *la revelació d'un futur*, intentem transmetre la nostra idea que aquest esport, per la relació dels elements que constitueixen la seva lògica interna i la millora tècnic- espectacular, ha obert un futur ple d'esperança. El bàsquet, intrínsecament, no és un joc esportiu superior, però la seva peculiaritat rau en el fet que hi nia un determinat esperit que el fa ser una activitat perfectament acoblada a la idiosincràsia de la societat actual.

El bàsquet presenta una estructura reglamentària completa, subjecte a revisions periòdiques quadriennals; amb una gamma àmplia de moviments basats en les activitats naturals de l'home: córrer, saltar i llançar, que han de ser executats amb mestratge, precisió i de forma molt ràpida; una complexitat tàctica de les seves accions col·lectives; un alt nivell competitiu i unes especials característiques biomètriques dels jugadors que el fan ser un espectacle brillant.

En aquest dossier extra hem abordat el bàsquet des del

prisma de la competició, i és per això que presentem aquest esquema, amb l'objectiu de realitzar un estudi polivalent que doni llum sobre les qüestions esmentades anteriorment.

Intenta una anàlisi des d'una òptica diferent a la tradicional, oblidant, per una vegada, els fonaments tècnics, els *drills* i els organigrames tàctics que invariablement omplen pàgines de les revistes i publicacions específiques. És el nostre desig contribuir, des d'un prisma alternatiu, a un millor coneixement del nostre esport, que constitueix de moment una revelació de futur.

En primer lloc recollim, mitjançant una **anàlisi històrica**, els orígens ancestrals i moderns d'aquest joc esportiu i la seva evolució fins als nostres dies, amb un balanç provisional de les seves possibilitats futures. A continuació, Rafael Marín, professor de l'INEF de Lleida, descobreix, a través d'una **anàlisi estructural i funcional** del bàsquet, els fonaments d'aquest joc.

Un dels aspectes que tal vegada hauria d'aprofundir aquest esport, **la preparació física**, és recolzada pels treballs de José Hernández, professor de l'INEF de Barcelona, amb els quals, a través d'una quantificació dels paràmetres que determinen el tipus d'esforç sol·licitat, s'arriba a un perfil de les necessitats del jugador més precises.

En el punt següent, el metge investigador del bàsquet de competició, Delfín Galiano, presenta, en una anàlisi ètica, antropomètrica i funcional, les característiques vitals i específiques del jugador, tan importants de tenir en compte a l'hora de cercar nous valors. Posteriorment, en una sèrie d'entrevistes pretenem conèixer les opinions dels entrenadors d'elit sobre l'evolució i el futur d'aquest esport.

Es completa el conjunt d'articles amb un llistat bibliogràfic sobre revistes de bàsquet.